



CENTRU CULTURALE UNIVERSITARIU

JACES

Les journées
arts & culture
dans l'enseignement
supérieur

DU 4 AU 7 AVRIL 2022

E Ghjurnate
ART'È CULTURA
À l'Università di Corsica

9esima edizione

#JACES2022

jaces.fr

etudiant.gouv.fr

spectacles
concerts
projections
danse
théâtre
conférences
expositions

En partenariat avec



  CCU Spaziu Natale Luciani



www.universita.corsica

CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE
UNIVERSITÀ DI CORSICA - PASQUALE PAOLI
Campus Mariani - 20250 Corti
direction.ccu@univ-corse.fr - 04 95 45 00 78



E Ghjurnate ART'È CULTURA À l'Università di Corsica

9esima edizione

DU 4 AU 7 AVRIL 2022

Depuis plusieurs années désormais, les Journées des Arts et de la Culture dans l'Enseignement Supérieur (JACES) ont lieu dans toutes les Universités. Lancées par le Ministère de la Culture et le Ministère de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et de l'Innovation, elles ont pour but de mettre en lumière les réalisations artistiques et culturelles des établissements. Elles se présentent donc comme une vitrine du dynamisme de la communauté universitaire.

La 9ème édition des JACES a lieu du 4 au 7 avril 2022. Ainsi, les acteurs de l'Université, coordonnés par le **Centre Culturel Universitaire**, proposeront la déclinaison régionale des JACES 2022 : E Ghjurnate Arte è Cultura à l'Università di Corsica. À travers un programme riche, ces journées illustreront toute la diversité et la qualité des actions culturelles et artistiques menées à l'Université de Corse. Théâtre, danse, concerts, expositions, performances artistiques, conférences, diffusions ... plusieurs manifestations seront proposées durant quatre jours et ouvertes à tout public !

Les JACES 2022 seront aussi à suivre sur les plateformes numériques et réseaux sociaux des différents acteurs de l'Université ! #JACES2022

PRUGRAMA

JACES 2022

LUNDI 4 AVRIL 2022

10H - Amphi Ribellu, faculté de Lettres, campus Mariani, Corti CONFÉRENCE

Licence Arts, sous la direction de E. Pinet / En partenariat avec la Fondation, la Mission Créativité et la Bibliothèque de l'Université de Corse, Popularte, l'Arte fora di Cità et le CROUS de Corse

L'engagement artistique : Regards croisés avec Plantu, Willis from Tunis, Battì et Jad El Khoury

Élodie Pinet, enseignante en Arts à l'Université de Corse, en partenariat avec la Fondation, la Mission Créativité et la Bibliothèque de l'Université de Corse, ainsi que Popularte, l'Arte fora di Cità et le CROUS de Corse, propose une conférence présentant les regards de trois dessinateurs de presse de l'association Cartooning for Peace et d'un artiste contemporain. Plantu, dessinateur de presse français ; Willis from Tunis, dessinatrice de presse tunisienne ; Battì, dessinateur de presse corse et Jad El Khoury, artiste libanais vivant actuellement en Norvège, vont présenter leur travail aux étudiants. Quatre regards posés sur des contextes géopolitiques très différents mais intrinsèquement liés par la même volonté : communiquer par le dessin ou par l'art l'atteinte portée à la liberté d'expression et témoigner de la violence présente quotidiennement. Quelle importance revêt alors la création artistique, quelle place occupe le dessin de presse ? Nos quatre créatifs vont permettre le débat.

14H - Bâtiment B3, Faculté de Lettres, campus Mariani, Corti EXPOSITION

Licence Arts, sous la direction de E. Pinet / En partenariat avec la Fondation, la Mission Créativité et la Bibliothèque de l'Université de Corse, Popularte, l'Arte fora di Cità et le CROUS de Corse

Inauguration de l'exposition « Engagez-vous ! »

Les étudiants de la licence Arts de l'Université de Corse, sous la direction d'Élodie Pinet, présentent trois expositions sur le campus Mariani. L'exposition « Engagez-vous ! » est composée des travaux d'étudiants et des dessins de Cartooning for peace. Elle soulève une problématique importante : « Comment l'art peut-il témoigner contre les discriminations, les tabous et les causes environnementales et sociétales ? ». Les étudiants participant au projet exposent des productions afin de témoigner de ce qui les touche, les dérange, provoque une émotion particulière dans la société actuelle. On y retrouve des dessins de presse, des vidéos et des installations qui viennent présenter leur regard...

14H - Espaces verts, faculté de lettres, campus Mariani, Corti **EXPOSITION**

Licence Arts, sous la direction de E. Pinet / En partenariat avec la Fondation, la Mission Créativité et la Bibliothèque de l'Université de Corse, Popularte, l'Arte fora di Cità et le CROUS de Corse

Inauguration de l'exposition « 40 anni d'emuzione »

Les étudiants de la licence Arts de l'Université de Corse, sous la direction d'Élodie Pinet, présentent trois expositions sur le campus Mariani. « 40 anni d'Emuzione » est le projet de Lucia Cantarelli, étudiante en deuxième année de la licence arts plastiques. Cette exposition comprend quarante photographies en noir et blanc imprimées sur alu dibond. Le but étant la mise en regards des différentes époques à l'Université de Corse. Grâce aux images de la M3C de l'Université, Lucia propose une vision contemporaine des différents espaces répertoriés dans les images d'archives.

14H - Bâtiment B3, faculté de lettres, campus Mariani, Corti **EXPOSITION**

Licence Arts, sous la direction de E. Pinet / En partenariat avec la Fondation, la Mission Créativité et la Bibliothèque de l'Université de Corse, Popularte, l'Arte fora di Cità et le CROUS de Corse

Inauguration de l'exposition « Un an de dessin d'observation »

Les étudiants de la licence Arts de l'Université de Corse, sous la direction d'Élodie Pinet, présentent trois expositions sur le campus Mariani. « Un an de dessins d'observation » est une exposition restituant les travaux des étudiants en première année de licence Arts plastiques et Arts appliqués. Ces travaux ont été réalisés en cours de dessin d'observation avec Marie Odile Favard.

15H30 - Salle B1-204, faculté de lettres, campus Mariani, Corti **RENCONTRE**

La Fondation de l'Université de Corse / En partenariat avec la Licence Arts, sous la direction de E. Pinet, la Mission Créativité et la Bibliothèque de l'Université de Corse, Popularte, l'Arte fora di Cità et le CROUS de Corse

Studiolinu avec Plantu

Dans la continuité des parcours Custruì, la Fondation de l'Université de Corse met en place, des rencontres «Studiolinu» dédiées à la créativité. Elles se destinent à inviter des créateurs reconnus à l'Université, afin qu'ils témoignent de leurs expériences liées au processus de création auprès d'un public d'étudiants et partenaires de la Fondation. Ainsi, pour les JACESn la Fondation et ses partenaires, proposent un Studiolinu avec Plantu qui nous retracera son parcours. Dix dessins d'étudiants de la licence Arts de l'Université de Corse lui auront été préalablement envoyés. Ce sera également l'occasion d'échanger autour de leur travail.

17H30 - Bibliothèque Universitaire, campus Grimaldi, Corti **EXPOSITION**

La Bibliothèque universitaire / En partenariat avec la Licence Arts, sous la direction de E. Pinet, la Fondation et la Mission Créativité de l'Université de Corse, Popularte, l'Arte fora di Cità et le CROUS de Corse

Inauguration de l'exposition « Curtains » de Jad El Khoury

La Bibliothèque Universitaire propose l'inauguration de l'exposition « Curtains ». Elle présente le travail de Jad El Khoury, artiste libanais qui se fait connaître en 2018 avec l'œuvre réalisée sur le Burj El Hawa, « La Tour du vent », installation clandestine composée de 400 bandes de tissus venues remplir les fenêtres béantes du bâtiment inachevé et abandonné depuis la fin de la guerre civile. La Tour du vent est un message d'espoir porté par le souffle sur les tissus de couleur redonnant du mouvement et de la vie là où il n'y en a plus. Le travail photographique de Jad El Khoury rend compte d'installations multiples et d'œuvres graphiques. Suite à cette visite, s'en suivra d'une visite de l'exposition « Popularte 2020 » dans le bâtiment attenant à la Bibliothèque universitaire, puis d'un pot de vernissage offert par le CROUS de Corse.

18H30 - Galerie Studii Arriti, Résidence Pierrette Grimaldi campus Grimaldi, Corti **EXPOSITION**

Le CROUS de Corse / En partenariat avec la Bibliothèque, la licence Arts, sous la direction de E. Pinet, la Fondation et la Mission Créativité de l'Université de Corse, Popularte et l'Arte fora di Cità

Inauguration de l'exposition « Popularte 2020 »

Le CROUS de Corse propose l'exposition « Popularte 2020 ». En 2020, les étudiants en troisième année de licence Arts p de l'Université de Corse ont été conviés à un workshop avec les artistes Ella&Pitr, dans la vallée du Niolu où ils ont investi le stade de Lozzi à 1100 m d'altitude. Ils ont eu la gentillesse d'initier les étudiants à la peinture monumentale, réalisée à l'aide d'une technique complexe mêlant mise au point par drone et pulvérisateurs de peinture. Au final, ils nous livrent une nouvelle œuvre démesurée dans leur série des géants sympathiques : « Sans son chien, ou Le chasseur sachant chasser sans son chat ni sa teigne est un bon sécheur de châtaignes » est un colosse faisant face au Monte Cintu, qui n'est visible que du ciel. En marge de ce workshop, les étudiants ont pu découvrir les autres œuvres des invités de Popularte 2020, qui seront ainsi à découvrir pendant les JACES. Suite à cette visite, s'en suivra ensuite un pot de vernissage des expositions « Curtains » et « Popularte 2020 » offert par le CROUS de Corse.

18H30 - Spaziu universitariu Natale Luciani, campus Mariani, Corti **SPECTACLE**

Le Centre Culturel de l'Université de Corse sous la direction de Corinne Mattei, Jean-Pierre Giudicelli et Pierrick Tonelli

Attelli teatrali in festa

Sous la direction des intervenants Corinne Mattei, Jean-Pierre Giudicelli et Pierrick Tonelli, le Centre Culturel de l'Université de Corse propose un spectacle au spaziu universitariu Natale Luciani. Il s'agira d'une restitution des travaux du second semestre de ses ateliers Théâtre, Jeu théâtral et interprétation et Développement personnel (Approche par le théâtre). Ce sera l'occasion pour ces étudiants d'appréhender les conditions de scène et les moyens techniques associés. De plus, le public pourra ainsi découvrir de jeunes et nouveaux talents artistiques.

MARDI 5 AVRIL 2022

10H30 - Salle B1-204, faculté de lettres, campus Mariani, Corti CONFÉRENCE

Frédérique Valery (MCF 18 section / RP licence arts plastiques/appliqués / Membre UMR CNRS LISA 6240)

Artemisia Gentileschi ou l'exemple d'une artiste et d'une femme au cœur de l'Italie du XVIIème siècle : entre combats, souffrances et victoires

Frédérique Valery propose une conférence sur la femme et artiste, Artemisia Gentileschi, l'unique fille du peintre maniériste Orazio Lomi Gentileschi. Aînée d'une fratrie de six enfants, elle perd sa mère et devient l'apprentie de son père. À 17 ans, elle est son égale et suscite chez lui une jalousie. De ce fait, elle perfectionne son art chez Agostino Tassi, ami de son père mais aussi son rival artistique. Toutefois, la jeune fille subit viols et humiliations. Afin de retrouver une certaine dignité, elle épouse un modeste peintre florentin et rejoint la Toscane. Sa carrière peut ainsi débuter. Elle devient rapidement une artiste et une femme libre. Dans son existence tourmentée, Artemisia saura s'imposer en tant qu'artiste et en tant que Femme. Ainsi, sa vie nous entraîne dans un cheminement empreint de violences et d'émotions toujours palpables dans ses œuvres.

17H - Casa Studentina, campus Mariani, Corti EXPOSITION

Licence Arts, sous la direction de E. Koziello / En partenariat avec le CROUS de Corse

Inauguration de l'exposition « Tavignanu Vivu ! »

L'art doit prendre part aux débats de société. Ainsi, les étudiants de la licence Arts de l'Université de Corse se mobilisent pour sauver le Tavignanu. Sous la direction d'Edwige Koziello, ils proposent l'inauguration et la présentation des enjeux de leur exposition « Tavignanu Vivu ! ». Cette exposition d'œuvres plastiques, de performances et de land art se situera en quelques points forts au long du cours du Tavignanu, de Corti à son embouchure à Aleria. On pourra ensuite découvrir « la galerie de plein air » à Aleria les jours suivants.

18H30 - Spaziu universitariu Natale Luciani, campus Mariani, Corti SPECTACLE

Le Centre Culturel de l'Université de Corse / En partenariat avec la Licence Arts, sous la direction de Davia Benedetti, Corinne Mattei, Marie Murcia, Jean-Pierre Giudicelli, Pierrick Tonelli et Jean-Baptiste Bartoli

Creazione Studentina

Sous la direction de Davia Benedetti, Corinne Mattei, Marie Murcia, Jean-Pierre Giudicelli, Pierrick Tonelli et Jean-Baptiste Bartoli, les étudiants de la licence Arts et des ateliers Théâtre du Centre Culturel de l'Université de Corse proposent un spectacle, entre théâtre, musique et danse, au spaziu universitariu Natale Luciani. Il s'agit d'un travail de création et de restitution qui s'inscrit dans un processus de fin d'année universitaire permettant aux étudiants de se produire devant un public. Cette expérience de la scène est le fruit d'une collaboration active avec tous les enseignants du département des arts. La transdisciplinarité, à travers les arts de la scène, les arts plastiques, appliqués et les arts musicaux, va permettre aux filières Arts de s'inscrire dans une démarche collective de création et de diffusion.

MERCREDI 6 AVRIL 2022

9H - Fab Lab Pro, Caserne Padoue, Città di Corti

EXPOSITION

Pôle Innovation & Développement

Inauguration de l'exposition « Du plan au volume »

Le Pôle Innovation et Développement de l'Université de Corse propose une exposition, nommée « Du plan au volume », qui sera composée des travaux que les étudiants du Diplôme d'étudiant Entrepreneur option Métiers d'arts et design réaliseront dans le cadre d'un workshop avec Jean Luc Alfonsi, designer Ingénieur et créateur de la marque Piatoni. Les objectifs du workshop étant d'apprendre à faire des plans pour passer au volume. Les étudiants vont se focaliser sur des produits fabricables à l'aide des outils de découpe (découpe laser, plotter, table de découpe). Ainsi, l'exposition sera composée de planches tendances, de croquis, de plans, de maquettes et de prototypes

14H - Spaziu universitariu Natale Luciani, campus Mariani, Corti

CONFÉRENCE

Le Centre Culturel de l'Université de Corse / Conférencier : Nathalie Blanc, Professeur des Universités à Montpellier 3 Paul Valéry

Les émotions à l'école : Un frein ou un moteur aux apprentissages scolaires

Le Centre Culturel de l'Université de Corse propose une conférence sur les émotions à l'école, comme moteur ou frein aux apprentissages scolaires, présentée par Nathalie Blanc. La réussite des élèves est au cœur d'une vaste réflexion. Les apprentissages scolaires sont ainsi examinés au prisme des théories et méthodes de la psychologie. Fort de ces connaissances, les chercheurs en psychologie appréhendent la réussite de l'élève au travers d'indices clés leur permettant d'inférer les subtilités de son fonctionnement cognitif, pour mieux comprendre la nature de ses difficultés et y remédier. L'ancrage cognitif de ces recherches n'est cependant pas suffisant à lui seul pour rendre compte avec finesse des problématiques que rencontrent les élèves. La sphère émotionnelle permet aujourd'hui de mieux connaître les effets des émotions à l'école et d'exploiter ces connaissances pour favoriser la réussite des élèves à des tâches scolaires variées. L'objectif de la conférence est de fournir au public un aperçu des recherches qui offrent des pistes prometteuses d'application en classe pour une optimisation chez l'élève de la relation émotions-cognition.

18H30 - Spaziu universitariu Natale Luciani, campus Mariani, Corti

SPECTACLE

La Mission Créativité et le Centre Culturel de l'Université de Corse

L'andà di l'Università

Le Centre Culturel et la Mission Créativité de l'Université de Corse proposent un spectacle en langue corse, entre lectures, musique et danse : « L'Andà di l'Università ». C'est hommage aux femmes et hommes qui ont œuvré à la construction de l'Université de Corse, rentre dans le cadre des 40 ans de l'Université. C'est un coup de projecteurs sur le présent et l'avenir. Grâce aux acteurs travaillant à la conception de cet événement, Davia Benedetti, Alain Di Meglio, Matteu di Meglio, Nicolas Sorba, Patrizia Gattaceca, Jean-Pierre Giudicelli et les étudiants en Licence Arts du Spectacle, cette pièce artistique a pour but de permettre aux étudiants de l'université de connaître et s'approprier la continuité historique de la création de leur université d'hier à aujourd'hui.

JEUDI 7 AVRIL 2022

DE 9H À 16H30 - Algeco 6 - Algeco 3 - Salle B3-101 - Casa Studentina
Campus Mariani, Corti

ATELIERS

*L'INSPÉ de Corse et les enseignants de la Licence Arts du spectacle de l'Université de Corse
En partenariat avec le CROUS de Corse*

Maîtrise de la posture du futur enseignant

En lien avec l'équipe pédagogique de la filière Arts du Spectacle, l'INSPÉ de Corse propose aux étudiants en Master MEEF Mention 1er degré, futurs enseignants, des ateliers sur une pratique vivante afin d'envisager leurs débuts dans le métier de manière plus sereine. En effet, la question de la posture de l'enseignant est essentielle. L'objectif est d'offrir aux étudiants un travail sur la gestion du corps, de la voix, de la lecture et de la posture via le théâtre. Les étudiants pourront ainsi avoir des éléments leur permettant d'appréhender au mieux leur prise de fonction. Ainsi, nous retrouverons l'atelier « Théâtre / Prise de parole en public » animé par Pierrick Tonellien salle FL-ALG6, l'atelier « Corps » avec Davia benedetti à la Casa Studentina, l'atelier « Mettre en voix » avec Corinne Mattei en salle FL-ALG3 et enfin, l'atelier, « Du texte à la scène » avec Jean-Pierre Giudicelli en salle B3-101.

18H30 - Spaziu universitariu Natale Luciani, campus Mariani, Corti

CONCERT

Centre Culturel de l'Université de Corse

Cuncertu di u gruppu Voce Ventu

U Centru Culturale di l'Università di Corsica prupone di compie e Ghjurnate di l'Arte è di a Cultura nantu à u campus in musica incù un cuncertu di u gruppu Voce Ventu. Voce Ventu nasce in 1995 incù una storia d'amicizia. Spiratu da a leva di u Riacquistu, issu gruppu hè arradicatu à a so cultura è à e so tradizione. U cantu ripresenta per ellu un modu di spressione, sprimendu parechji sughjetti oghjinchi o passati. Ritruvemu cusì canzone à nantu à a Storia, l'Identità, l'Amore, l'Arridichera à a so terra... Tematiche ch'ellu port'in u mondu sanu, per via di cuncerti in Corsica è in altrò : Germania, Giappone, Spagna è tant'altri paesi. « Cum'è u ventu ch'in e fronde s'invita », e voce di i cantadori è i strumenti di i sunadori ci facenu tremà i nostri sintimi i più prufondi. Voce Ventu ci presenta una musica, arrimbata à a tradizione, ch'è ci riscalda u core cù colori luminosi è calurosi. Si ghjovanu di pulifunia da trasportà ci à tempu à u presente è à tempu à l'epica di Paoli, incù sunurità ch'è ci parenu paspevule. È cum'è « ci serà sempre un cantu », ci prupunenu avà un novu dischettu « À u ritimu di e sperenze » da scopre à u spaziu universitariu Natale Luciani !

#JACES2022

jaces.fr

etudiant.gouv.fr

JACES

Les journées
arts & culture
dans l'enseignement
supérieur

E Ghjurnate
ART'È CULTURA
À l'Università di Corsica

9esima edizione

DU 4 AU 7 AVRIL 2022

concerts - spectacles - projections - danse - théâtre -
conférences - expositions

Retrouvez toutes les informations sur
www.universita.corsica



CCU Spaziu Natale Luciani



www.universita.corsica

CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE
UNIVERSITÀ DI CORSICA - PASQUALE PAOLI
Campus Mariani - 20250 Corti
direction.ccu@univ-corse.fr - 04 95 45 00 78